UMSCHLAG RADEBEUL

855729

ZURÜCK VOM **ABSTELLGLEIS**

Ideenwettbewerb - Moritz-Ziller-Preis Radebeul
Reaktivierung einer urbanen Flächenreserve

Ansiedlung von Start-up Unternehmen und Co-Working

Need a better place to work?

Schwarzplan M 1:5000

Umschlagsbahnhof Frankfurt/Main

Problemstellung:
Potenzialgebiet mit ungeklärten Eigentumsverhältnissen und brachliegenden Flächen. Besondere Bauten und Außenraum wie Eventhalle, Schmalspurbahn-Museum und deren Lokschuppen bekommen wenig Aufmerksamkeit. Große Nutzflächen bleiben weiterteils ungenutzt. Schlechte Durchwegung und Handels-, Kultur- und Gewerbenutzungen können größere Aufmerksamkeit vertragen.

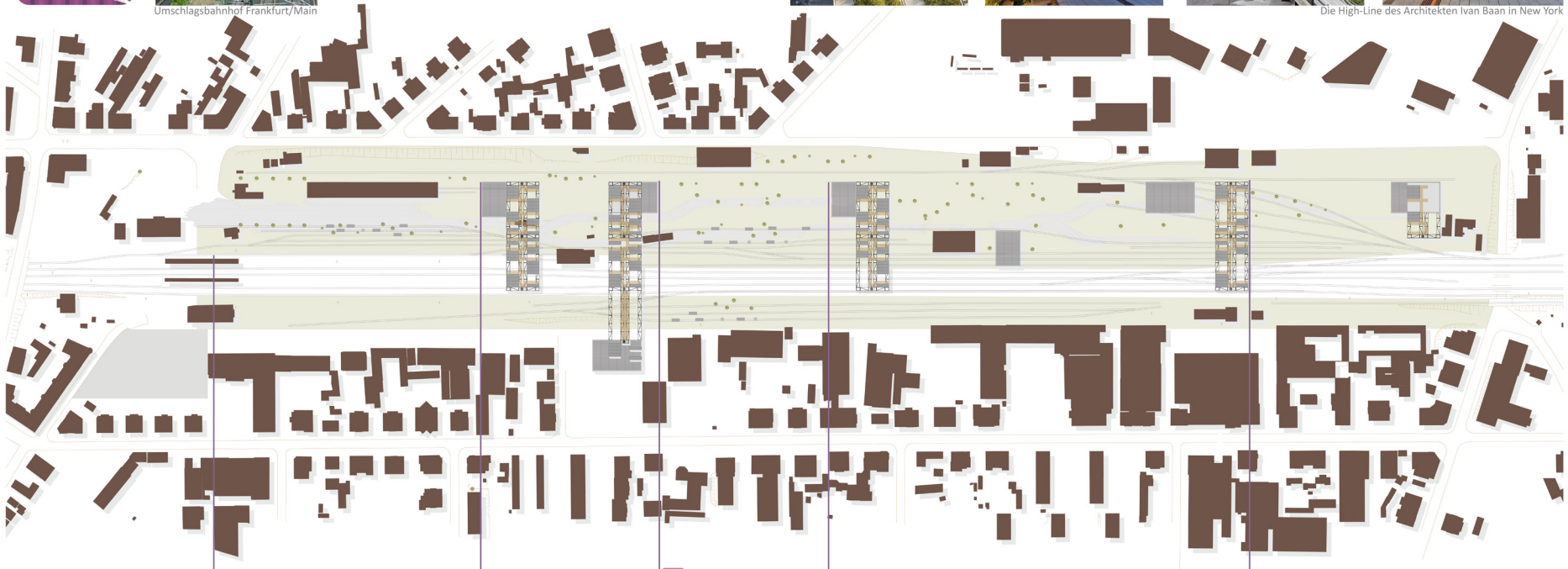
Die Idee:
Ob Freiberufler, Künstler oder Start-up Unternehmen: Sie alle brauchen einen Platz zum Arbeiten. Und den finden sie immer öfter in einem so genannten Co-Working-Space, was im Grunde nicht viel mehr bezeichnet als ein auf Grund hoher Mieten gemeinschaftlich genutztes Büro. Die Idee: Mehrere Personen oder kleine Firmen arbeiten auf meist größeren Flächen zusammen und können voneinander profitieren, bleiben aber unabhängig und flexibel.

Sie teilen sich einen Raum, arbeiten aber selbständig und unabhängig voneinander. Dabei haben sie die Möglichkeit, von anderen Nutzern zu profitieren und bei einzelnen Projekten zusammenzuarbeiten - und so die Vorteile des klassischen Büros mit den Erfordernissen der neuen Arbeitswelt zu verbinden.

Co-Working stellt Arbeitsplätze und Büroausstattung auf Tages-, Wochen- oder Monatsbasis zur Verfügung. Besucher können sich einen Schreibtisch mieten, für einen Monat oder für ein ganzes Jahr. Es gibt Internetzugang, Drucker und eine Kaffeemaschine oder sogar ein Café und noch wichtiger: den Austausch mit anderen Co-Workern.
Außerdem erlauben die Räume eine flexible Nutzung. Unternehmen können Spitzen im Flächenbedarf, z.B. bei umfangreichen Projekten, bei denen eine größere Zahl Freiberufler und externe Mitarbeiter benötigt wird, über den Coworking Space puffern, ohne selbst ausreichende Flächen haben zu müssen.

Fotorealistik Umschlag Radebeul - Start-Up, Coworking, Ateliers, Produktionsstätten

Die High-Line des Architekten Ivan Baan in New York



Lageplan mit Dachaufsicht und Außenraumgestaltung M 1:1000